



# Les arbres fruitiers en ville



**à Alès en Cévennes**

*Document réalisé par le Centre National de Pomologie /  
Mission Développement Durable  
en partenariat avec  
le Pôle Environnement Urbain de la ville d'Alès.*



# Alès, l'espace du «bien-vivre» en Cévennes

La commune d'Alès c'est :

- 23,16 km<sup>2</sup>
- 39 018 habitants
- soit 1 685 hab/km<sup>2</sup>
- 110 ha d'espaces verts
- 217 ha de forêts et milieux naturels

*En 2020, la ville d'Alès s'est dotée d'un service «Patrimoine arboré».*

*Il recense près de 8000 arbres, dont plusieurs dizaines centenaires et bicentenaires.*

*Ce service poursuit 3 objectifs :*

- *une approche du bien-être végétal avec un suivi individuel de chaque arbre,*
- *une réflexion globale du patrimoine arboré à long terme notamment pour s'adapter au changement climatique,*
- *enfin le droit des arbres en créant des documents officiels les protégeant et en sensibilisant les usagers et la population à leur protection.*

## *Avant propos*

Alès est située dans cette partie méridionale des Cévennes où l'air chaud de la Méditerranée vient flirter avec celui plus frais des premiers contreforts du Massif Central.

Le long des berges du Gardon, une ville s'est construite, véritable carrefour économique et commercial depuis plus de 2000 ans. Alès bénéficie d'un cadre paysager remarquable composé au nord des collines des Cévennes, au sud des plaines et garrigues.

Porte d'entrée du Parc National des Cévennes, Alès s'est métamorphosée ces vingt dernières années. Oubliant son passé minier, la ville a reconstruit son image en s'identifiant à ses terroirs. Entrées de ville transformées, façades réhabilitées, voirie et éclairage public refaits, fontaines et voie d'eau aménagées, quartiers populaires rénovés (intégrant la création de jardins familiaux) ...

Le long travail mené par la municipalité, avec l'aide financière de ses nombreux partenaires, porte aujourd'hui ses fruits et obtient même la reconnaissance suprême avec une fleur d'Or décernée en 2020.

## *L'arbre fruitier en ville*

L'arbre, et plus particulièrement l'arbre fruitier, est une composante de l'identité de ce territoire. Depuis de nombreuses années, un travail en profondeur est fait pour entretenir et enrichir le patrimoine arboré de la ville avec des fruitiers en forme plein vent mais également en forme palissée.

Avec la mise en place d'un Centre National de Pomologie en 2006, la Ville d'Alès a souhaité mettre les moyens nécessaires pour sauvegarder un extraordinaire fonds patrimonial en sa possession, véritable référence nationale en la matière. En octobre 2012, les Assises Nationale de Pomologie sont organisées à Alès avec pour thème : « Les arbres fruitiers dans la Ville ».

Ces assises furent un lieu d'échanges et d'expériences sur l'intérêt des fruitiers en ville d'un point de vue durable. Elles ont permis à tous les acteurs concernés de dégager des perspectives de réintroductions variétales mais aussi d'utiliser plus largement l'arbre fruitier et ses valeurs.

Ce sont ces orientations que la ville met en œuvre depuis maintenant plus d'une quinzaine d'années. Les arbres fruitiers sont une belle alternative pour la plantation d'alignement d'arbres sur des avenues étroites, pour arborer des ronds-points et également valoriser les parcs et jardins urbains.

En effet ces arbres sont davantage florifères et mellifères, ils favorisent la biodiversité auxiliaire. De plus en faisant le choix d'essences et de variétés locales on pallie les contraintes liées aux changements climatiques.

Voici quelques exemples :

## *Le pôle culturel et scientifique de Rochebelle*

Dès 2010, cet espace dédié à l'accueil du public autour de structures consacrées à la nature et à la culture est agrémenté de fruitiers plein vent et en espalier. Pommiers et poiriers principalement, mais également amandiers, abricotiers et pêchers offrent leurs fruits aux visiteurs de passage.

## *Le rond-point de Bertol*

Ce rond-point est le premier aménagement réalisé sur cette thématique. On trouve sur cet ouvrage deux pommiers plein vent et quatre pommiers en contrespalier ainsi que des châtaigniers.

Le choix variétal s'est porté sur des variétés d'origine cévenole afin d'illustrer le paysage et les cultures traditionnelles de ce territoire de montagne.

## *Le rond-point de la Gibertine*

Placé à l'entrée de la ville sur l'artère principale venant de Nîmes, ce rond-point est positionné sur l'un des axes les plus fréquentés de la ville.

Un kiosque entouré d'arbres fruitiers (pommiers et poiriers en contrespalier, des amandiers et des pommiers d'ornements plein vent, ainsi que des vignes de raisin blanc en gobelet) composent une scène bucolique.

La faible végétation des espaliers ne gêne pas le champ visuel des véhicules. L'association des espaliers avec des plein vent donne à l'ensemble un aspect étoffé et très végétalisé. En hiver, les fruitiers palissés apportent également une touche très graphique.

## *Les terrasses du Bosquet*

Dernière réalisation d'Alès, ce jardin ethnobotanique situé en cœur de ville, au pied du Fort Vauban, accueille différentes espèces et variétés fruitières, horticoles et potagères.

La parcelle médiévale accueille une belle haie de pommiers palissés, des variétés du XVIII<sup>e</sup> et du XIX<sup>e</sup> siècle. Dans la parcelle d'accueil deux structures, un vase médicis et une palmette ailée viennent d'être installés afin d'accueillir respectivement un pommier et un poirier palissés.





*Crédits photos :  
Direction de la communication  
de la Ville d'Alès  
& Centre National de Pomologie*

*Impression :  
Service Reprographie  
de la Ville d'Alès*

*Contact :*

*Sabine Rauzier responsable du Centre National de Pomologie  
centre.pomologie@ville-ales.fr - 04 66 56 50 24*

*Centre National de Pomologie - 21 rue Soubeyranne - 30100 Alès*