

n°120

**INRA mensuel**

Journal interne, mai 2004



**INRA**

# Nature

## Pommes, poires, pêches, abricots...

### Le verger du Jardin du Luxembourg



Photo : ©Jardin du Luxembourg

Fruitières, verger du Jardin du Luxembourg.

Le Centre international de recherche pomologique et de documentation fruitière (précédemment Centre de Pomologie La Mazière) a été créé en 2000 par Christian Catoire, en vue de sauvegarder, valoriser et augmenter un fonds de documentation fruitière exceptionnel qu'il a réuni en 25 années de recherches. Ce dernier se compose d'une bibliothèque pomologique <sup>1</sup> quasi exhaustive, riche de près de 800 ouvrages en langues française, anglaise, allemande, russe et italienne entre autres (édités au cours des trois siècles précédents) d'environ 5000 documents divers et surtout de 70 000 dossiers d'espèces et de leurs variétés, constitués à partir de cette bibliographie. Il est sans doute l'un des conservatoires bibliographiques privés le plus important au monde sur les fruits comestibles <sup>2</sup>.

Grâce à cette documentation, le Centre assure depuis plusieurs années un rôle d'identification et d'authentification des variétés fruitières et notamment, des innombrables variétés anciennes encore existantes dans nos vergers, dont les origines et les dénominations sont devenues confuses ou sont oubliées. Du même coup, le Centre participe à la sauvegarde d'un patrimoine végétal qui peut être précieux pour la sauvegarde des variétés locales de valeurs, pour

l'amélioration et la création variétale de l'avenir, et à la sensibilisation de l'opinion à la notion de biodiversité. On sait que l'étranglement de la base génétique des variétés les plus cultivées expose leurs cultures à des risques phytosanitaires accrus.

Le Centre de Pomologie est en relation suivie dans ces domaines d'activités, avec des interlocuteurs, privés et publics, locaux, nationaux et internationaux ; il participe à des animations et à des colloques et diffuse ses travaux dans des ouvrages et des articles de presse.

Ses activités, ses méthodes et ses collaborations sont détaillées dans une publication récente <sup>3</sup>. Parmi les exemples proposés, nous avons choisi le Jardin du Luxembourg à Paris.

#### Le Jardin du Luxembourg

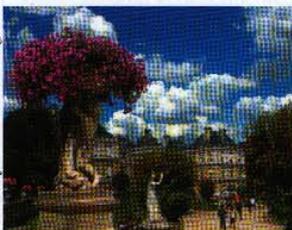


Photo : ©Jardin du Luxembourg

L'actuel jardin du Sénat hérite d'un verger dont les premiers arbres ont été plantés vers 1650 par le moine chartreux Alexis dont l'ordre possédait là, depuis l'époque de St Louis, 40 hectares de terres. En quelques décennies, les

<sup>1</sup> La pomologie, du latin *pomum*, est la discipline scientifique qui traite de tous les fruits comestibles ; c'est une partie de l'arboriculture fruitière. Jusqu'ici le Centre s'est principalement consacré à l'étude des espèces et variétés adaptées aux climats tempérés et méditerranéens.

<sup>2</sup> Depuis l'année 2000, le Centre de Pomologie est accueilli par la ville d'Alès qui lui apporte un soutien logistique et opérationnel très précieux dans un lieu convivial où a pu prendre place une grande partie de cette bibliothèque.

Nous en avons parlé dans l'*INRA mensuel* n°86, décembre 1995 : Histoire(s) de fruits. La remarquable bibliothèque du centre de pomologie "La Mazière".

CIRPOF "Christian Catoire"  
30 rue des Acacias, 30100 Alès  
tél. 04 66 56 50 24

<sup>3</sup> Le Centre de Pomologie, un conservatoire documentaire sur les variétés fruitières, février 2004, 20 pages.

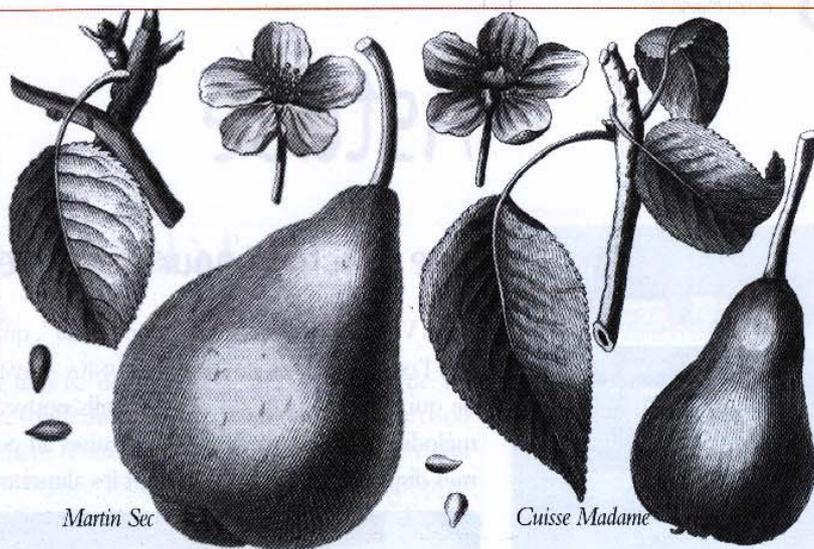
Chartreux constituent, par échanges de greffons, une collection fruitière exceptionnelle qui fera leur renommée et leur richesse et dont ils publieront des catalogues au cours du XVIII<sup>e</sup> siècle. Dès 1712, ils produisent et vendent plus de 14 000 plants fruitiers ; peu avant la Révolution, leurs bénéfiques nets étaient de l'ordre de 24 à 30 000 fr.

La Révolution les dépossède, le domaine est morcelé, la production abandonnée, mais des arbres subsistent.

En 1950, le verger sert de cadre à des présentations variétales. En 1970, il retrouve son rôle de conservatoire, grâce à une prise de conscience de l'appauvrissement du patrimoine variétal et reprend les échanges de greffons avec d'autres jardins et avec des associations en France et à l'étranger. En 1995, le conservateur entreprend sur le conseil de Christian Catoire, de privilégier la collection variétale du XVIII<sup>e</sup> siècle, qui avait fait la célébrité des Chartreux, aux dépens des acquisitions plus récentes. Une restauration rendue possible grâce aux nombreux documents d'époque et en particulier des catalogues chartreux, "les catalogues des arbres à fruit, cultivés dans les pépinières des Révérends Pères Chartreux" de 1752, 1768, 1775 et 1786.

Sur plus de 300 variétés décrites au XVIII<sup>e</sup> siècle, 120 ont déjà été identifiées et près de 30 authentifiées. Beaucoup de chemin reste à faire.

Cette action de verger conservatoire a depuis toujours été associée à une mission de formation sur les techniques du verger. Ainsi, on y trouve des fruitiers en palmette, U simple ou double, en gobelets, toupiés, grenouilles ou spindelbush... ■

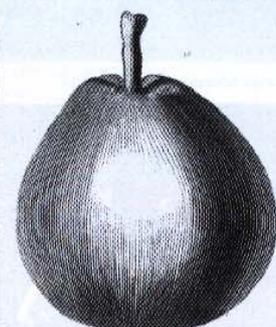


Martin Sec

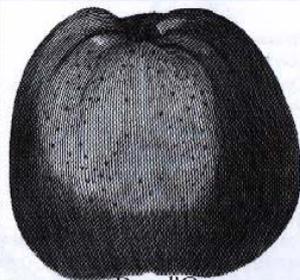
Cuisse Madame

**Quelques variétés de fruits des Chartreux retrouvés pour le Jardin du Luxembourg**

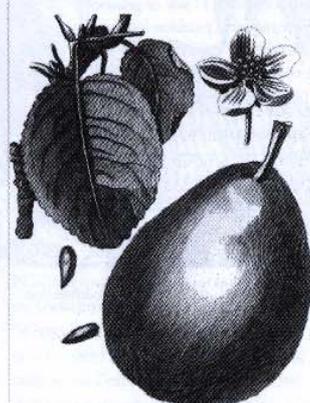
Espèces	Noms	Synonymes
Abricot.....	de Hollande .....	Amande Aveline, Ainpuis,
Pêche .....	Grosse Mignonne Hâtive	
Pomme .....	Drap d'Or .....	Le Vrai Drap d'Or, Embroidered apple, Goldzeug
Pomme .....	Museau de Lièvre	
Pomme .....	Postophe d'été .....	Witte Kruid-appel
Poire .....	Bergamotte d'Automne	
Poire .....	Bergamotte Crapaud ..	Bergamotte Crapaud de Mas, Bergamotte Bufo
Poire .....	Chat Brûlé .....	Pucelle de Saintonge, Virgin of Xaintonge, Burn
Poire .....	Petit Blanquet .....	Poire à la Perle
Poire .....	Cuisse Madame	
Poire .....	Martin sec .....	Dry Martin pear
Poire .....	Virgouleuse .....	Vigoulée, Bujaloef, Chambrette, Poire de Glace
Vigne .....	Raisin Précoce .....	Morillon Noir Hâtif, Pinot Noir Précoce
Vigne .....	Grosse perle .....	Bicane



Bergamotte d'Automne



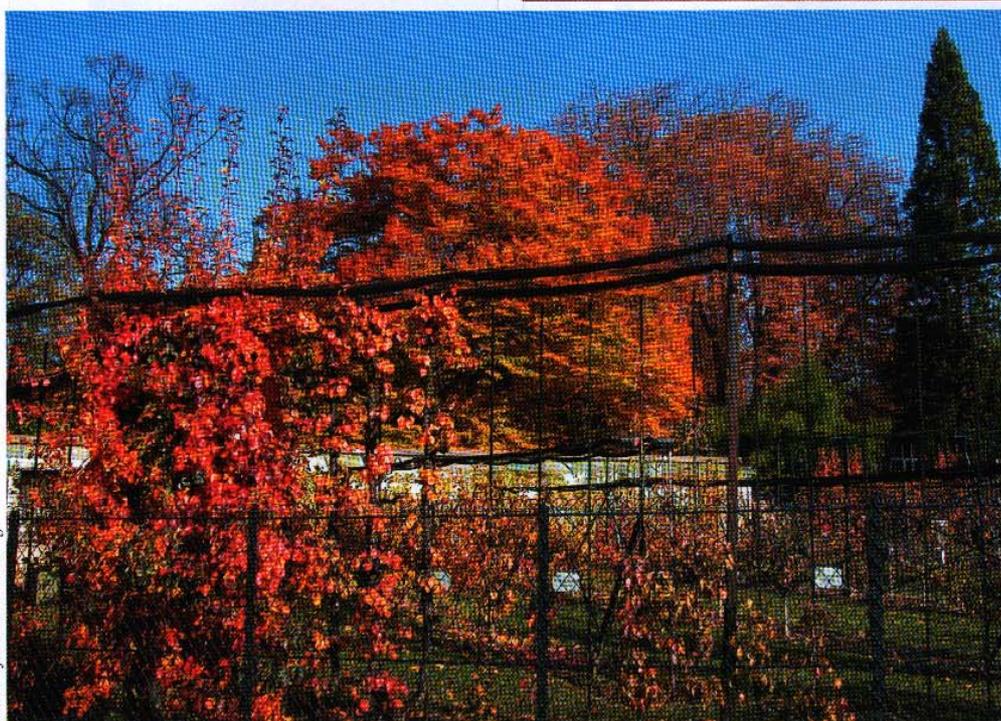
Drap d'Or



Virgouleuse

Cours complet d'agriculture ou Dictionnaire universel d'agriculture, rédigé par l'abbé Rozier & c., Paris Sté d'Agriculture rue et hôtel Serpente, 1789, tome 8.

Photo : ©Jardin du Luxembourg



Fruitiers, verger du Jardin du Luxembourg